



BRØRNE LØVEHJARTE

Musikken frå framsyninga på Det Norske Teatret

FAKTAARK

Dette albumet inneheld musikken frå oppsetjinga av BRØRNE LØVEHJARTE på Det Norske Teatret i 2014, med regi av Svein Sturla Hungnes. Basert på boka BRØRNE LØVEHJARTE av Astrid Lindgren, fyrst utgjeven i 1973.

Musikk av Eirik Myhr.

Strykearrangement og orkestreringar av Eirik Myhr.

Assisterande orkestrering av Henrik Skram.

SPORLISTE:

1. Prolog 2:07
2. Ei snøkvit due 1:05
3. Nangijala 3:53
4. Kavring og Jonatan 1:11
5. Sjå, Jonatan, eg rir! 1:08
6. Sofia 1:47
7. Tengil av Karmanjaka 2:15
8. Paloma 1:29
9. Berre ein draum? 1:45
10. Rittet 2:02
11. Ein svikar i Kirsebærdalen 2:17
12. Inn i Villrosedalen 2:13
13. Bianca 1:42
14. Mattisgarden 2:39
15. Ransakinga 2:41
16. All makt til Tengil 3:10
17. Soga om Katla og Karm 2:17
18. Under jorda 0:56
19. Ein kveld for å ri langs elvar 2:17
20. Sviket ved Karmafossen 3:33
21. Slaget om Villrosedalen 3:10
22. Katla si skjebne 1:45
23. Nangilima 5:21

Total speletid 52:48

Musikken frå BRØRNE LØVEHJARTE er tilgjengeleg på iTunes, TIDAL, Spotify, Apple Music og alle andre digitale musikktenester frå fredag 26. februar.

LENKER:

- [Lytt til albumet på førehand på SoundCloud](#)
- [Lytt til albumet på iTunes, TIDAL og Spotify her \(frå fredag 26. februar\)](#)
- [Pling Kong Recordings si nettside](#)
- [Komponist Eirik Myhr si nettside](#)



FIOLIN I: Anders Nilsson
FIOLIN II: Bjarne Magnus Jensen
BRATSJ: Ida Bryhn
CELLO: Audun Sandvik
KONTRABASS: Marius Flatby
TANGENTAR, PERKUSJON, PROGRAMMERING: Eirik Myhr
VOKAL: Benedikte Kruse

Spelt inn, programmert og miksa av Eirik Myhr i Pling Kong Studios, 2014.

Assisterande miksing av Nils-Egil Langeland.

Strykarar spelt inn av Nils Wingerei og Eirik Myhr i Ohlogy Studio.

Perkusjon spelt inn i Det Norske Teatret sitt lydstudio.

Noko albumremiksing gjort i Det Myhriske Studio, 2015.

Mastra av Morgan Nicolaysen i Propeller Mastering.

Distribuert av Musikkoperatørene AS.

© 2016 Pling Kong Recordings. All Rights Reserved.

BRØRNE LØVEHJARTE er eit registrert varemerke som tilhøyrer Saltkråkan AB.

”Eirik Myhrs musikalske underlag er diskret medfortellende og atmosfæreskappende, aldri påtrengende.”

- Mona Levin, Aftenposten