



## LOS BANDO

Originalmusikken fra filmen  
Komponert av Eirik Myhr



**Pling Kong Recordings presenterer albumet med originalmusikken fra regissør Christian Los Berlin-aktuelle roadmovie LOS BANDO, som slippes på filmens premieredato 16. februar.**

TEKST: THORJOACHIM HAGA

### Om filmen:

*Los Bando* er en klassisk roadmovie om ungdomsbandet Los Bando Immortale som prøver å nå frem til NM i rock med hjelp av rallysjåfør Martin (Jonas Hoff Oftebro). Ting går fort over stakk og stein underveis – forhold settes på prøve og hindringer må overkommes – men i filmens hjerte ligger en følsom coming-of-age-historie. *Los Bando* er den tredje spillefilmen til regissør Christian Lo (*Bestevenner*, *De Tøffeste Gutta*), og ble blant annet tatt ut til Generation-programmet i Berlinaleen 2018.

### Om musikken:

I sitt fjerde samarbeid med regissør Christian Lo, får komponist Eirik Myhr anledning til å dykke ned i et musikalsk sjangerlandskap som sender assosiasjoner til Yann Tiersen og bal-musette. Her er trekkspill, klokkespill, piano og varme treblåsere med et tydelig kvasi-minimalistisk, vindskjevt preg – ikke langt unna parisiske boulevarder. Det spiller ikke bare den lekne tonen i bandmiljøet, men vel så mye reisens opp- og nedturer. Andre halvdel av albumet består av Myhrs originalskrevne låter for det fiktive bandet og annen kildemusikk - fra grumsete hardrock til retro surf-pop til Scooter-inspirert Jesus-techno; ofte fremført med overlatt vokal surhet av filmens unge skuespillere.

Med *Los Bando* demonstrerer Myhr nok en gang sin lekne tilnærming til et bredt spekter av stilarter, uten av det går på bekostning av filmens sjel eller helhetlige uttrykk.

### Om komponisten:

Eirik Myhr (f. 1982), opprinnelig fra Ringebu i Gudbrandsdalen, har vært en aktiv komponist for film, TV og sceneoppsetninger siden 2006, med alt fra strykekvintett-basert minimalist-score som i dokumentarfilmen *I am Kuba*, til parodilåter av pur galskap som i Bård Tufte Johansens standup-megasuksess *Mann (44)*.

Myhr har tonesatt flere spillefilmer, inkludert *Los Bando*, *Bestevenner* og *De Tøffeste Gutta*. For sistnevnte ble Myhr tildelt NOPAs Musikkpris 2013, og filmmusikknettstedet Reel Music sin utmerkelse "Best Comedy Score" samme år. For scenen har Myhr tonesatt hele tre ulike versjoner av *Peer Gynt*, Det Norske Teatrets kritikerroste tolkning av *Brørne Løvehjarte*, samt det musikalske eventyruniverset til Hunderfossen Familieparks populære *Trollnatt*-oppsetninger. Myhr har også laget temamusikk for en rekke kjente TV-serier, blant annet *Brillebjørn* og *Tangerudbakken*, og mellom slagene jobber han også med sin nye solo-EP, som passende nok bærer tittelen *Wait for it - Vol. 1*.

**Albumet LOS BANDO er tilgjengelig på TIDAL, Spotify, iTunes og alle andre ledende musikkjenester på nett fra fredag 16. februar.**



FOTO: LINN CARIN DIRDAL